



Dominique Casoni, Théâtre en V.O.

Report de la tournée *William Shakespeare: Power and Love*

Suite à des demandes de report de la représentation de *William Shakespeare: Power and Love*, et étant donné la situation sanitaire, nous sommes malheureusement contraints de décaler la tournée **après les vacances d'avril**.

Nous sommes désolés de la gêne occasionnée et nous mettons tout en œuvre pour que la nouvelle tournée se déroule comme prévu.

En cas de problème ultérieur :

Nous prévoyons un plan C qui sera automatiquement activé si un des acteurs est indisponible, s'il y a de nouvelles restrictions ou si un autre problème, indépendant de notre volonté, survient.

Alessandro Visentin propose un spectacle interactif intitulé *Monologues*. Il joue des monologues tirés des pièces qui ont servi à écrire *William Shakespeare: Power and Love* et éventuellement d'autres pièces. Les élèves dialoguent avec lui à la fin de chaque monologue et devinent de quelle pièce il est extrait.

Parmi ceux qui ont trouvé, un est désigné pour lui choisir un costume que l'acteur portera lors du monologue suivant. Cela apporte de la légèreté et de l'humour au spectacle. Alessandro fait aussi appel à un ou deux élèves pour monter sur scène avec lui et ils ont le droit de réagir, même de répondre s'ils sont inspirés.

Alessandro a présenté ce spectacle plusieurs fois en France en septembre et novembre 2021 et il a été très bien reçu.

La durée est la même que pour le spectacle *William Shakespeare: Power and Love*.

Si vous avez réservé une pièce de niveau débutant au mois de mai

Nous essaierons de placer la représentation le même jour, mais ça ne sera pas forcément possible.

Si vous avez réservé des ateliers parallèlement à la pièce

Pouvez-vous nous dire si vous voulez conserver la date des ateliers ou si nous pouvons les décaler en fonction de la venue d'Alessandro pour sa tournée solo consacrée aux ateliers, qui aura désormais lieu avant la tournée du spectacle.



Photos tirées du spectacle *Monologues* joué à Longwy en novembre 2021.

