



TABLEAU NOIR

effleure le Mal

CRÉATION POÉTIQUE-MUSICALE CHANTÉE CONSACRÉE
AUX FLEURS DU MAL DE **CHARLES BAUDELAIRE**



Condamné pour immoralité, le recueil **LES FLEURS DU MAL** (1857) du poète symboliste Charles Baudelaire (1821-1867) est une œuvre majeure du XIXème siècle. Inspirée par le romantisme et le Parnasse, elle propose une poésie neuve, basée sur l'émotion et le langage, l'inspiration, mais aussi sur la maîtrise technique de la forme fixe du sonnet. Au niveau des thèmes imaginaires, la repoussante Nature est du côté du Spleen, tandis que son antithèse, l'Idéal, même fugace, est issu de paradis artificiels.



Tendus vers la musique, ces vers suggèrent les combinaisons harmoniques d'un réel, lieu de mystérieuses et envoûtantes correspondances.

Entre tradition et modernité, l'invitation au voyage de ces fleurs maldives est à la source directe de poésies aussi décisives que celles de Rimbaud et d'Apollinaire.

CÔTÉ TECHNIQUE :

Le groupe est autonome en son et lumières pour une salle de 150 personnes, temps d'installation 2h.

Fourniture d'un vidéoprojecteur + écran ou tableau type Promethean par l'organisateur

TABLEAU NOIR

effleure le Mal

Au programme

Spectacles scolaires collèges et lycées
50 mn de plongée dans l'univers
baudelairien avec 12 poèmes extraits
des Fleurs du Mal entrecoupés de textes
de l'auteur tirés des Fusées, Mon cœur
mis à nu, Petits poèmes en prose,
Œuvres posthumes, ...
ainsi que le jugement du tribunal
de Paris le 20 août 1857.



Extraits des Fleurs du Mal

- Correspondances
- Le vin du solitaire
- L'invitation au voyage (extrait)
- Le poison
- Le voyage
- La mort des amants
- Sed non satiata
- Rêve Parisien
- L'Albatros
- A propos d'un importun
- Le Crépuscule du matin (extrait)
- Les Bijoux

Echange avec les élèves à l'issue du spectacle



Le jugement

Avant la dernière chanson, le jugement original de l'auteur au tribunal de Paris en 1857 est prononcé.



Contrebasse/chant : **Oriane Alaphilippe**
Batterie/Percussions : **Mathieu Bonnadio**
Guitare/chant : **Thierry Cordier**



Charles Baudelaire
LES FLEURS DU MAL





CONTACT COLLÈGES/LYCÉES

Dominique Casoni 0615052607

CONTACT SCÈNE

Un Poisson dans l'Désert

06 14 28 07 70

«Tableau Noir effleure le Mal»
une création poético musicale
sur l'œuvre et la vie
de Charles Baudelaire



www.facebook.com/tableaunoir
info@updd.com

**TABLEAU
NOIR**
effleure le Mal